

AQUA

SILVERBIG

SENSITIVE

Arbeitsplatten-Hartöl Масло для столешниц повышенной твердости Артикул: №1035


Möbel

Защита от влаги и загрязнений, твердое шелковисто-полуглянцевое покрытие для поверхностей, подверженных износу, в том числе контактирующих с пищевыми продуктами. Загрязнения легко удаляются с обработанной поверхности. Без льняного масла.

МЕСТО В АССОРТИМЕНТЕ ÖLIA NATURFARBEN: Состав на водной основе, содержащий натуральные масла и смолы, без ускорителей сушки.

Продукт	Отличия №1035 от указанных продуктов
<u>Смесь натуральных восков для мебели №1030</u>	Гораздо дольше сохнет – 1 сутки от липкости. Содержит высыхающие масла и смолы, не содержит воска. Покрытие более блестящее, гораздо более твердое и термостойкое.
<u>Масло с твердым воском для мебели №1031</u> <u>Масло-лак для мебели №1040</u>	Блеск покрытия выше (полуглянцевое). Выше твердость и стойкость к износу. Не содержит ускорителей сушки, поэтому поверхность более гигиенична при контакте, подходит для кухонных столешниц.

ОПИСАНИЕ: Масло с лаковым эффектом для упрочнения и защиты от загрязнений (пищевые продукты и жидкости: чай, кофе, сок, вино, зелень и т.д.) и воды поверхностей, подвергающихся износу и контактирующих с продуктами питания, а также для придания им благородного внешнего вида. Благодаря водной основе и малым размерам молекул натуральных компонентов особенно быстро и глубоко проникает в поверхностный слой дерева, упрочняет его, придает грязезащитные и водоотталкивающие свойства, делает непроницаемым для пищевых загрязнений, благодаря чему они могут быть легко удалены без следа. Повышается износостойкость поверхности, что позволяет долго сохранить ее привлекательный внешний вид. Водоотталкивающие свойства препятствуют развитию грибка. Покрытие образует с деревом единое целое, не трескается и не отшелушивается со временем. Особенно рекомендуется для обработки поверхностей, контактирующих с продуктами питания, так как не содержит никаких искусственных добавок и ускорителей сушки (сиккативов). Антистатические свойства покрытия препятствуют оседанию пыли. Содержит небольшое количество натурального серебра в качестве консерванта в таре, которое также придает естественные антибактериальные свойства обработанной поверхности.

 **Не содержит льняного масла, поэтому покрытие не имеет запаха практически сразу после высыхания, не желтеет со временем и обладает существенно более высокой водо- и износостойкостью.**

 **Не содержит синтетических восков, масел и смол.**

НАЗНАЧЕНИЕ: Отлично подходит для столешниц, в том числе кухонных, игрушек и других деревянных поверхностей, подверженных износу, в том числе контактирующих

с продуктами питания, а также для мебели и деревянной кухонной утвари. При нанесении на поверхности, обработанные синтетическими лаками, красками и пропитками, требуется проверка прочности связывания с уже имеющимся покрытием.

БЛЕСК: Шелковистый или шелковисто-полуглянцевый (зависит от числа слоев и гладкости поверхности).

ЦВЕТ: В жидком виде - кремово-молочный, после высыхания - прозрачный. Придает древесине бледно-соломенный тон. Покрытие не вызывает потемнения дерева со временем, однако для предотвращения потемнения древесины при эксплуатации на прямом солнечном свете необходима колеровка светостойкими колеровочными пастами. Может колероваться колеровочными пастами ÖLIA Naturfarben; продукт также совместим с большинством водных и универсальных колеровочных паст (требуется предварительная проверка совместимости).

ПОЛНЫЙ СОСТАВ: Вода; термически полимеризованное древесное масло; уваренная смесь сафлорового, касторового, древесного масел, смолы хвойных деревьев и глицерина из растительных источников; пихтовое и/или апельсиновое и/или сосновое масло; натуральные смачиватели; лецитин; натуральное серебро в ультрамикродисперсной форме (наноформе).

Содержание искусственных веществ: Не содержит искусственных веществ, сиккативов (ускорителей сушки масел), консервантов и тяжелых металлов.

РАСТВОРИТЕЛЬ: Продукт готов к применению и не требует разбавления; при существенном повышении вязкости незначительно разбавить водой.

СОДЕРЖАНИЕ СУХОГО ВЕЩЕСТВА: <100%

ХРАНЕНИЕ: Хранить в сухом прохладном месте в плотно закрытой упаковке при температуре не ниже +5°C и, желательно, не выше +30°C. **Не замораживать продукт в оригинальной таре в связи с риском ее самопроизвольного открывания!** При замораживании – разморозить, выдержать до комнатной температуры и тщательно перемешать (встряхнуть в таре), после чего свойства продукта восстанавливаются.

СРОК ГОДНОСТИ: Срок хранения в оригинальной закрытой таре – примерно 36 месяцев.

ОБЪЕМ ТАРЫ: 1; 5 и 10 л.

КЛАСС ОПАСНОСТИ: Не применимо.

ПЛОТНОСТЬ: 0,99-1,02 г/куб.см.

ВЯЗКОСТЬ: ~20-25 сек. (DIN-size beaker 4 mm).

ТЕМПЕРАТУРА ВСПЫШКИ: Не применять для поверхностей, нагреваемых выше 200°C.

РАСХОД: 1 л продукта достаточно для обработки поверхности площадью ~5,5-7,5 кв.м при 2-х-слойном нанесении, или ~4-6 кв.м при 3-х-слойном нанесении. Расход в граммах на 1 кв.м.: 1-й слой – 80-100; 2-й слой – 75-85; 3-й слой – 45-55 (данные для плоской поверхности; для бревенчатой поверхности фактическая площадь может превышать геометрическую на 30-40%).


ВРЕМЯ ВЫСЫХАНИЯ: Примерно через 24 ч можно наносить второй слой, еще через 24 ч после нанесения второго слоя можно наносить третий слой. Высыхание «до отлипа» - 10-12 ч; до начала эксплуатации – 2-3 суток при 20°C и влажности 50-60%. При более низкой температуре и высокой влажности время высыхания увеличивается. Окончательное высыхание с формированием прочного покрытия с

водоотталкивающими и грязезащитными свойствами – в течение 1-2 недель. При сушке желательно обеспечить циркуляцию свежего воздуха (продветривание, вентилятор), иначе сушка замедляется и долгое время может оставаться характерный запах высыхающих растительных масел.

При нанесении на древесину с высоким содержанием дубильных веществ (дуб, каштан, вишня и т.д.) возможно увеличение времени высыхания состава в 1,5-2 раза.

ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ:

Подготовка поверхности. Удалить старое пленочное покрытие, либо проверить его на совместимость и прочность сцепления с составом №1035, сделав пробный выкрас. Поверхность очистить от грязи и жира мыльной водой и просушить до влажности 14-15%. В зависимости от породы древесины и желаемой гладкости отшлифовать поверхность абразивом с зернистостью P100-220 (рекомендуется в среднем не менее P150-180), тщательно удалить пыль.

 Составы **ÖLIA NATURFARBEN** полностью натуральны и не содержат опасных химических добавок, предотвращающих образование пленки на поверхности состава при хранении. Поэтому при хранении состава на нем возможно образование пленки, что никак не влияет на его качество. При наличии, пленку следует удалить, не перемешивая с основным составом.

Инструменты. Применять густую кисть со смешанным ворсом (натуральный и синтетический), либо валик из мелкопористой мягкой марки мольтопрена (поролон) с флоковым покрытием, либо без покрытия. Может также применяться велюровый валик с коротким синтетическим ворсом (не более 4 мм). Для растирания применять щетку с жестким синтетическим ворсом.

Для более ровного нанесения, особенно при колеровке, сразу после нанесения первого (колерованного) слоя состава (до испарения воды) поверхность рекомендуется однократно прокатать чистым сухим валиком из указанных марок мольтопрена (поролон). Колеруется только первый слой.

Нанесение. Поверхность должна быть сухой, рекомендуемая влажность не более 14-15%. Обработку рекомендуется производить при температуре не ниже +12..15°C. Количество слоев: для твердых пород дерева - 2; для мягких пород - 3. Состав тщательно перемешать, при необходимости провести колеровку (см. п. «Колеровка»).

Для мягких пород (ель, сосна, липа, осина и др.): Тщательно перемешать состав и нанести первый слой с избытком кистью, валиком или распылителем, слегка втирая вдоль волокон. Однократно прокатать поверхность сухим валиком, как описано выше. Через ~24 ч убедиться, что покрытие высохло, удалить поднявшийся ворс абразивной бумагой с зерном P200-240 или скотч-брайтом (абразивной губкой) и аналогичным способом нанести второй слой. Через 15-30 минут после нанесения второго слоя (т.е. сразу после испарения воды) поверхность выровнять щеткой с жестким синтетическим ворсом (слегка растереть до блеска).

Если прошло более 30-60 минут и растирание осложнено, следует слегка увлажнить поверхность смоченным водой валиком или тряпкой, либо увлажнить щетку.

Через 24 ч после второго слоя аналогичным способом нанести третий и через 15-30 минут растереть щеткой, как указано выше.


Для твердых пород (береза, лиственница, бук, дуб и др.): Для получения выраженного покрытия обычно достаточно 2-х слоев. Оба слоя (первый и второй) наносятся с последующим растиранием щеткой через 15-30 минут, как описано для мягких пород дерева.

Поверхность рекомендуется эксплуатировать не ранее, чем через 2-3 суток после нанесения последнего слоя. Окончательное высыхание через 1-2 недели при 20°C и влажности 50-60%.



Предварительно сделать пробный выкрас.

Поверх заключительного слоя, не ранее, чем через 1-2 дня может быть нанесен слой Карнаубский воск для высокого глянца №1090.

 Обработка продуктом №1090 позволяет получить высококачественное глянцевое, очень гладкое покрытие с благородным видом и повышенным водоотталкиванием.

ОСОБЕННОСТИ ОБРАБОТКИ РАЗЛИЧНЫХ ПОРОД ДЕРЕВА:

Мягкие породы: Состав №1035 рекомендуется наносить в 3 слоя; первый слой наносится без последующего выравнивания щеткой.

Твердые породы: Для получения выраженного покрытия обычно достаточно 2-х слоев состава №1035; оба слоя наносятся с последующим легким выравниванием щеткой.

Колеровка. Продукт колеруется пигментными пастами ÖLIA Naturfarben в 40 базовых цветов.

Как правило, продукт совместим с большинством существующих систем колеровки для автоматического или ручного колерования (требуется предварительная проверка совместимости) и может быть отколерован в любой из нескольких тысяч оттенков по общеизвестным каталогам (RAL, NCS и др.).

Также совместим с большинством универсальных колеровочных паст (требуется предварительная проверка совместимости). Пасты, как правило, добавляются в количестве 1-5%.

Для равномерного смешивания рекомендуется сначала развести пасту в небольшом количестве состава, затем смешать с остальным количеством состава. Колерованный состав рекомендуется наносить только первым слоем во избежание разноотеночности, остальные слои рекомендуется наносить бесцветными.

Уход. Поверхность можно протирать влажной тряпкой. В случае загрязнения промыть теплой водой с мылом. При износе поверхности нанести на изношенный участок тонкий слой состава. При локальном повреждении (загрязнении) поверхность зачистить мелкозернистой бумагой (например, P240) и на обработанный участок нанести состав. При необходимости, поверх старого покрытия может быть нанесено новое в 1 слой, без удаления имеющегося.

Очистка инструмента. Сразу после использования промыть инструмент теплой водой с мылом или моющим средством и просушить. Для идеальной очистки предварительно рекомендуется промыть инструмент универсальным природным растворителем без запаха №20.

УТИЛИЗАЦИЯ: Пустую тару утилизировать в соответствии с региональным законодательством. Остатки и загрязненные материалы высушить, после чего выбросить вместе с бытовым мусором.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ: Хранить в недоступном для детей месте. Работы проводить в хорошо проветриваемом помещении вдали от открытого огня, источников искр, включенных электроприборов и раскаленных поверхностей. При попадании в глаза промыть водой. Не принимать внутрь! Обработанные поверхности не нагревать выше 200°C. При высыхании пропитанных продуктом горючих материалов (ветошь, одежда, валики, бумага, опилки и т.д.) существует опасность их самопроизвольного воспламенения. Поэтому пропитанные продуктом материалы необходимо хранить в герметично закрытой металлической таре, либо во влажном виде, либо тщательно промыть водой с мылом, либо высушить в несгораемой емкости или на несгораемой поверхности – после этого материалы можно выбросить вместе с обычным мусором.



Состав содержит полностью натуральные вещества. Поэтому перед применением необходимо убедиться, что Вы не страдаете аллергией на растительные вещества и продукты пчеловодства!